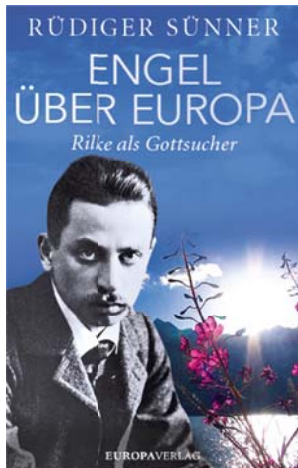


EUROPAVERLAG



Rüdiger Sünner

Engel über Europa
Rilke als Gottsucher

240 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
17,90 € (D) / 18,40 € (A)

ISBN: 978-3-95890-172-8

Erscheinungstermin: September 2018

»Preise dem Engel die Welt, nicht die unsägliche, ihm kannst du nicht großtun mit herrlich Erfühltem ... Drum zeig ihm das Einfache, das, von Geschlecht zu Geschlechtern gestaltet, als ein Unsriges lebt, neben der Hand und im Blick.« Rainer Maria Rilke

Rainer Maria Rilkes Suche nach Gott

Rainer Maria Rilke (1875–1926) war nicht nur einer der bedeutendsten deutschen Lyriker der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, sondern auch ein »Gottsucher«, der ganz eigene, spirituelle Wege ging. Abgeschreckt vom bigotten Katholizismus seiner Mutter, wandte er sich vom Christentum ab und suchte Inspirationen auf andere Weise: In München-Schwabing traf er um 1900 auf Künstler, Esoteriker und Anthroposophen, die ähnlich wie er auf der Suche nach individuellen spirituellen Erfahrungen waren, darunter Paul Klee, Franz Marc, Stefan George und Rudolf Steiner.

Rilke suchte das »Göttliche« nicht in fernen transzendenten Himmeln, sondern im »Hiesigen«: in der Magie der Natur (die Rose als Metapher z.B.) und in der Aura einfacher Alltagsdinge, die er in einer unnachahmlichen Sprache zu beschreiben und damit erfahrbar zu machen wusste. Die Verbindung von Religion und Poesie ist wohl bei kaum einem anderen Dichter so augenscheinlich.

In seinem Buch zeigt Rüdiger Sünner, dass Rilke auch heute noch die Bedürfnisse vieler Menschen anspricht, die – enttäuscht von traditionellen Religionen – auf der Suche nach dem sind, was seit Tausenden von Jahren mit der Metapher »Gott« umschrieben wird.

Rilke nähert sich dem subtil an, ist undogmatisch, auch im Kampf mit den „dunklen“, strafenden Seiten Gottes: hinter der oft von Zweifeln überlagerten und leidvollen Lebenswelt erkennt der Dichter einen Zusammenhang, der alles umschließt, und der dem Leben einen anderen, tieferen Sinn gibt. Und er ist aufgeschlossen gegenüber spirituellen Traditionen: er befragt Buddhismus, Islam, ägyptische und griechische Mythen und sogar okkulte Strömungen wie Theosophie und Spiritismus. (Rilke war insbesondere von der Gestalt des Buddha zutiefst berührt).

Einen aufgeklärten Europäer zeigt Sünner hier, offen für die Traditionen der Mystik, der wichtige Inspirationen – insbesondere in der gegenwärtigen Zeit - schenken kann.

Über den Autor

Rüdiger Sünner, geb. 1953 in Köln, studierte Musik, Musikwissenschaften, Germanistik und Philosophie. 1985 promovierte er über die Kunstphilosophie von Theodor W. Adorno und Friedrich Nietzsche. Anschließend studierte er an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB). Seit 1991 lebt er als freier Autor, Filmemacher und Musiker in Berlin. Seine vielfältigen Publikationen und Filme beschäftigen sich vor allem mit Grenzgebieten und Spiritualität. Vom Autor sind bereits mehrere andere Bücher im EUROPA VERLAG erschienen: www.europa-verlag.com, www.ruedigersuenner.de

"Engel über Europa": Informationen zu dem gleichnamigen Film (als DVD erhältlich bei absolutmedien) von Rüdiger Sünner, der parallel zum Buch entstand:

www.absolutmedien.de, www.ruedigersuenner.de/rilkefilm

Weitere Informationen zum Buch und zum Autor, Presse- und Lesungsanfragen bitte an:
bs@europa-verlag.com. Barbara Stang, PR i.A. EUROPA VERLAG

Europa Verlag GmbH & Co. KG

Theresienstr. 16. I 80333 München I Tel. +49 (0)89 18 94 733 33 | Fax +49 (0)89 18 94 733 16
Geschäftsführer: Christian Strasser I Amtsgericht München I Registernummer: HRA 99683 I USt.-ID: DE285622000