

# EUROPAVERLAG

## Presseinformation



© Jörg Schulz

„Auch als Journalist ist Glukhovskiy ein scharfer Kritiker des autoritären Regimes in Russland. Trotzdem lebt er weiterhin in Moskau.“ **Die Zeit, 16. Juni 2016**

### Termine

**15.9. Hamburg** (nochtspeicher, Mod. Friederike Moldenhauer, dt. Franz Dinda) **11.10. Wien** (Rabenhoftheater) **12.-14.10. Frankfurt** (Buchmesse) **15.10. Berlin** (Palais Kulturbrauerei, dt. Franz Dinda) **16.10. Bern** (Ono) **17.10. München** (Hugendubel, dt. Thomas Hauser, Mod. Christian Strasser) **18.10. Hannover** (Literarischer Salon) **19.10. Hagen** (Mord am Hellweg)

**2016: Der junge Ilja kehrt nach sieben Jahren Straflager in seine Heimatstadt nahe Moskau zurück.** Nicht nur wurde er Opfer willkürlicher Polizeigewalt und eines korrupten Fahnders, er hat auch alles verloren. Dann begeht Ilja, der eigentlich nur sein Leben zurückhaben wollte, einen folgenschweren Fehler und fortan wird sein Leben vom Smartphone eines Toten bestimmt: Textnachrichten, Filme und Anrufe von dessen Familie, dessen Drogen-Komplizen und dessen Freundin. Immer tiefer wird Ilja in ein fremdes, gelebtes Leben hineingezogen, das seins nie sein kann. Voller Selbstzweifel und getrieben von den Zwängen der fremden Identität taucht er in Moskau unter. **Text** ist ein **fesselnder Roman** über die Ohnmacht des Einzelnen in einem korrupten Staat, ein **russisches Generationen-Drama**, eine **Anamnese der Machtverhältnisse und des zerfallenden Wertesystems**, ein **Cybernoir-Roman über den tiefen Einfluss der Gefängnis-Subkultur** auf die russische Mainstream-Kultur und Politik, eine **Geschichte von Rache, Erlösung und Selbstaufopferung** und ein **rasantes Porträt der gigantischen Metropole Moskau**. **Text** erzählt die **Geschichte einer sinnlosen Rache** und entwirft ein **dunkles Bild unserer digitalen Welt**, das nicht von ungefähr an Dostojewskis *Schuld und Sühne* erinnert.

**Dmitry Glukhovskiy**, 1979 in Moskau geboren, ist einer der bekanntesten jüngeren Autoren Russlands und hat bislang sieben Werke veröffentlicht. **International bekannt geworden ist er durch seine in 37 Länder übersetzte Trilogie METRO, die sich mehr als drei Millionenmal verkauft hat.** Glukhovskiy hat *Internationale Beziehungen* in Jerusalem studiert, **in Deutschland gelebt, spricht sechs Sprachen** und hat als Journalist in Russland, USA, Israel und Frankreich für verschiedene Nachrichtenformate gearbeitet. Er schreibt heute regelmäßig Beiträge für die FAZ, Novaya Gazeta und Kolumnen für die Magazine ESQUIRE und GQ. **Glukhovskiy lebt in Moskau. Text ist bereits in 20 Länder verkauft und ist aktuell auch in einer Adaption von Maxim Didenko in Moskau im Theater zu sehen.**



### Dmitry Glukhovskiy *Text*

Roman

Aus dem Russischen von  
Franziska Zwerg

368 Seiten

**19,90 € (D) / 20,50 € (A)**

ISBN 978-3-95890-197-1

"Moskau stand auf magischem Grund, und der war mit Wachstumshormonen gedüngt: Steckte man seine Wünsche hinein, wuchsen daraus einträgliche Jobs, angesagte Freunde und die schönsten aller Frauen. Moskau war von sich selbst berauscht und berauschte auch alle anderen. Alles war möglich hier. Und wenn Ilja sich vom süßen Hefeteig sein Stückchen Glück abgerupft hätte, wäre Moskau davon nicht ärmer geworden."

**Dmitry Glukhovskiy, *Text***

"Mit *Text* präsentiert Dmitry Glukhovskiy jetzt seinen ersten realistischen Roman, einen fiebrigen Psycho-Thriller, in dem es um Drogen, Machtgier, Liebe und Rache geht - und um eine gnadenlose Abrechnung mit dem System Putin."

**Focus Magazin, 8.9. 2018**

**Pressekontakt:** Dorle Kopetzky / agentur weissundblau / [dorle.kopetzky@weissundblau.de](mailto:dorle.kopetzky@weissundblau.de) / +49 (0) 8441 859 456

Europa Verlag GmbH & Co. KG

Theresienstr. 16. I 80333 München I Tel. +49 (0)89 18 94 733 33 | Fax +49 (0)89 18 94 733 16

Geschäftsführer: Christian Strasser I Amtsgericht München I Registernummer: HRA 99683 I USt.-ID: DE285622000