FRÜHJAHR 2025

»Das Risiko des Aussterbens durch die künstliche Intelligenz ist neben Pandemien und Atomkriegen die größte Bedrohung der Menschheit.«

Expertengremium Center for AI Safety, 30.05.2023

ZÜRICH | MÜNCHEN | BERLIN | WIEN

EUROPA VERLAG

»Finn, du trägst ein neuronales Implantat in deinem Kopf – hoch entwickelte künstliche Intelligenz, die dein Gehirn unterstützt, um zukünftige Ereignisse zu sehen.«

Finns Augen weiteten sich.

»Die KI ist wie ein intelligenter Begleiter, der deine Fähigkeiten erweitert, ohne dich zu kontrollieren. Sie verwebt all dein Wissen mit den unbewussten Signalen und Absichten, die der Blick deines Gegenübers preisgibt, und verknüpft diese Eindrücke mit dem Wissen aus jeder verfügbaren Datenquelle, um dir das wahrscheinlichste Zukunftsszenario als Vision zu berechnen.«

Finn runzelte die Stirn. »Das wahrscheinlichste Szenario?«

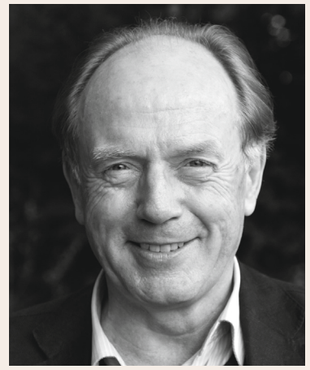
»Richtig. Aber mach dir keine Sorgen: Die KI gleicht Millionen von Mustern ab und nutzt jede verfügbare Information – es gibt nahezu keine Fehler mehr. Du kannst dich vollkommen auf deine Visionen verlassen. Das ist deine Gabe, dein Vorteil – du erkennst Muster und Möglichkeiten, bevor sie eintreten.«

»Aber … kann sie mich auch kontrollieren? Bin ich … bin ich nur eine Marionette?«

»Nein, Finn, die KI steuert dich nicht. Sie wird von deinen Gedanken, deinen Emotionen und deinem Willen geleitet – wie ein äußerst intelligentes Werkzeug.«

Prof. Bastian Martschink, Autor von *Finn Dever: Letzter Blick*

Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, liebe Freunde,



© privat

eine gruselige neue Zeit hat begonnen, und man fragt sich, welche der zahlreichen Krisen die gefährlichere ist. Das Programm des Europa Verlags ist ein Spiegel dieses aktuellen Geschehens.

Good Morning Germanistan!, das neue Buch der Bestsellerautoren Henryk M. Broder und Reinhard Mohr, fragt, ob »jetzt alles besser wird«.

Die dunkle Seite Amerikas zeigt Jens Feuerriegel in **PIGS** mit einem kaum zu ertragenden Text, der die Brutalität eines möglichen Bürgerkriegs – Weiße gegen Schwarze – vorwegnimmt.

Federica de Cesco, mit über 80 Romanen eine der meistgelesenen Autorinnen deutscher Sprache, nimmt in **Die Freiheit der Puppen** auf mitreißende Art die Mächtigsten unserer Welt aufs Korn: von Trump über Putin bis zu Xi Jinping.

Den Möglichkeiten und Gefahren der künstlichen Intelligenz widmen sich gleich zwei unserer Autoren: Raymond Unger mit einem äußerst spannenden Wissenschaftsthriller. Und Bastian Martschink, im Hauptberuf Professor für KI und deren Einsatz in der Wirtschaft, startet eine neue Reihe von Kriminalromanen mit dem Ermittler Finn Dever, der über einen Chip in seinem Kopf mit einer KI verbunden ist.

Doch das vielleicht wichtigste Buch in unserem Programm heißt **Das Kokain der Industrie**. Es handelt von Seltenen Erden und anderen Rohstoffen, ohne die es keine Computer, Handys, E-Autos, Satelliten oder sonstige moderne Technik in Wissenschaft oder Bildung gäbe. Die dramatische Abhängigkeit des Westens von dem Hauptlieferanten China ist weitaus größer, als es die von russischem Gas jemals war.

Viel Vergnügen also bei der Lektüre dieser hochaktuellen Titel, die ergänzt werden durch die letzten Essays der »Grande Dame« der Fantasy- und Science-Fiction-Literatur Ursula K. Le Guin, deren Werk mit dem National Book Award ausgezeichnet wurde.

Herzlichst Ihr Christian Strasser

Christian Strasser
Verleger

Die Geschichte einer Künstlerin, die sich mit ihrem Puppenspiel mächtige Feinde schafft

Rosa wird auf Kuba als Enkelkind deutscher Immigranten geboren. Mit Beginn der Kuba-Krise kehren die Eltern nach Deutschland zurück, passen sich an die herrschenden Verhältnisse an und werden schon bald von der Stasi angeheuert. Die kleine Tochter beobachtet viel und macht sich ihre eigenen Gedanken. Um der bitteren Realität zu entgehen, erschafft sie sich eine eigene Fantasiewelt und führt endlose Gespräche mit zwei imaginären Figuren, Frau Tam und Herrn Tim, die sie wie lebendige Personen behandelt. Irgendwann hat ihre Mutter ihr ewiges Geplapper satt und zwingt Rosa symbolisch dazu, sich von ihren Fantasiegestalten zu trennen.

Nach der Wende studiert Rosa in Berlin und wird Juristin. Doch sie ist unzufrieden mit ihrem rationalen Leben. Ihr Nachbar Dan, ein Schauspieler, gewährt ihr einen Einblick in die mitreißende Welt des Theaters. Rosa ist fasziniert. Sie gibt ihren Job als Anwältin auf und lässt sich zur Puppenspielerin ausbilden. Bald kreiert sie ihre eigene Show, in der sie mittels zweier Handpuppen – den Figuren ihrer Kindheit, die sie selbst gestaltet hat – das politische und gesellschaftliche Leben aufs Korn nimmt. Ihre bissigen Dialoge kommen beim Publikum gut an, gefallen jedoch nicht allen. Man stört sich daran, dass Rosa unter dem Deckmantel der Satire Wahrheiten ans Licht bringt, die lieber verborgen bleiben sollten. Dass sie sich dabei mächtige Feinde macht, übersieht sie. Sie merkt auch kaum, wie die frühere Fantasiewelt sie einholt, wie sie von den Puppen-Spiegelbildern ihres Selbst zunehmend manipuliert wird. Hilfe kann sie nur von ihrem Partner Alexis erwarten. Er durchschaut sie, akzeptiert ihre Eigenarten, vermag aber nicht, sie von ihren Dämonen zu erlösen. Und wer ist Lea, eine geheimnisvolle junge Frau, die ein dunkles Geheimnis verbirgt und Rosa zunehmend in ihren Bann zieht?

© Kazuyuki Kitamura

Federica de Cesco wurde als Tochter eines italienischen Vaters und einer deutschen Mutter im norditalienischen Pordenone geboren. Sie spricht fließend Deutsch, Italienisch und Französisch, studierte Kunstgeschichte und Psychologie in Lüttich und schrieb im Alter von 15 Jahren ihr erstes Buch, den Jugendbestseller *Der rote Seidenschal*, dem über 50 Kinder- und Jugendbücher folgten, womit sie zu den meistgelesenen Jugendbuchautorinnen im deutschsprachigen Raum zählt. Mit *Silbermuschel* gelang ihr 1994 ein aufsehenerregendes Debüt in der Belletristik. Weitere große und erfolgreiche Romane wie *Die neunte Sonne*, *Der englische Liebhaber* und *Das Erbe der Vogelmenschen* folgten. Heute lebt sie mit ihrem Mann, dem japanischen Fotografen Kazuyuki Kitamura, in der Schweiz.

Federica de Cesco
Die Freiheit der Puppen
Roman
ca. 224 Seiten
gebunden mit Schutzumschlag
13,5 × 21,5 cm
20,00 € (D) / 20,60 € (A)
ISBN 978-3-95890-193-3
Best.-Nr. 260-00193
WG 1112

ERSCHEINT IM FEBRUAR 2025

eBook erhältlich

9 783958 901933

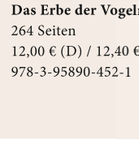
GROSSE MEDIEN- UND MARKETINGKAMPAGNE

AUTORIN STEHT FÜR LESUNGEN ZUR VERFÜGUNG

AUTORIN IST NOMINIERT FÜR DEN ASTRID-LINDGREN-GEDÄCHTNISPREIS 2025

- Der neue Pageturner der Erfolgsautorin – mitreißend, spannend und berührend
- Eine Puppenspielerin provoziert durch ihre Wortkunst die Machthaber dieser Welt – unter Pseudonym leicht zu erkennen
- Federica de Cesco zeigt eindrucksvoll, wie Satire als mächtige Waffe gegen die Ungerechtigkeiten dieser Welt eingesetzt werden kann

WEITERE ROMANE DER AUTORIN IM EUROPA VERLAG:



Die neunte Sonne
384 Seiten
14,00 € (D) / 14,40 € (A)
978-3-95890-415-6

9 783958 904156

Der englische Liebhaber
360 Seiten
12,00 € (D) / 12,40 € (A)
978-3-95890-370-8

9 783958 903708

Das Erbe der Vogelmenschen
264 Seiten
12,00 € (D) / 12,40 € (A)
978-3-95890-452-1

9 783958 904521

Brillant recherchierter Wissenschaftsthriller über die Gefahren der künstlichen Intelligenz

In Berlin lässt der Professor für neue Medien Nils Larsen von der KI ein virtuelles Bild einer attraktiven Frau erstellen – kurze Zeit später lernt er die Schöne in der Realität kennen. In San Francisco vermarktet der Kreativdirektor Peter Siemsen KI-gesteuerte Avatare – die Projektionen entwickeln jedoch eine beunruhigende Eigendynamik. In Hamburg vertraut der Klimaforscher Rolf Hoffmann KI-gesteuerten Klimamodellen – die sich als grundfalsch erweisen. In Mainz designt der Epidemiologe Yanis Petridis mithilfe der KI neuartige mRNA-Impfstoffe – die auf lange Sicht verheerende Nebenwirkungen entfalten. Und in Washington nutzt die Politologin Alina Davis KI-erstellte Geostrategien, um Politiker zu beraten – mit katastrophalen Folgen für die Sicherheitspolitik.

Erst als der C.G.-Jung-Analytiker Johannes Baumkamp einen dieser KI-Nutzer behandelt, wird ein Muster hinter den Ungereimtheiten sichtbar. Was wie unscheinbare Fehler der KI anmutet, hat Methode. Die Suche nach den Hintergründen entwickelt sich zur Odyssee und Lebenskrise, in der Baumkamp seine Praxis und Ehe riskiert. Am Ende sucht er Rat bei seinem Mentor und ehemaligen Lehrer in Schweden. Als letztes Universalgenie leitet der Psychologe und Physiker Justus von Siggelkow dort ein abgelegenes Institut zur Erforschung parapsychologischer Phänomene. Hier finden sich Hilfe suchend auch andere Protagonisten aus den verschiedenen Disziplinen ein, die durch ihre intensive KI-Nutzung ebenfalls in eine Krise geraten sind. Und hier, in der schwedischen Enklave, deckt die Gruppe schließlich ein Schreckensszenario auf, das die gesamte Menschheit bedroht …

Raymond Unger entführt seine Leser in die albtraumhafte Welt einer unkontrolliert waltenden künstlichen Intelligenz, deren Folgen an Tolkiens *Herr der Ringe* erinnern: »Ein Ring, sie zu knechten, sie alle zu finden, ins Dunkel zu treiben und ewig zu binden.«

Raymond Unger
KAI
Roman
ca. 440 Seiten
gebunden mit Schutzumschlag
13,5 × 21,5 cm
25,00 € (D) / 25,70 € (A)
ISBN 978-3-95890-591-7
Best.-Nr. 260-00591
WG 1112

ERSCHEINT IM MÄRZ 2025

eBook erhältlich

© privat

Raymond Unger lebt als Autor und bildender Künstler in Berlin. Er ist als Kunstmaler in eigenem Atelier tätig, schreibt Essays und Bücher und hält Vorträge zu den Themen Kunst, Psychologie und Politik. *KAI* ist nach *Die Heimat der Wölfe* (Neuauflage 2024) das zweite belletristische Werk des Autors. Als renommierter Sachbuchautor verfasste Unger unter anderem die Gesellschaftsanalysen *Die Wiedergutmacher* (2018, Europa Verlag), *Vom Verlust der Freiheit* (2021, Europa Verlag), *Das Impfbuch* (2021, Scorpio Verlag) und *Die Heldenreise des Bürgers* (2023, Europa Verlag).

REICHWEITENSTARKE PR- UND MEDIEN-KAMPAGNE

LESUNGEN UND VERANSTALTUNGEN DES AUTORS

DIGITALE LESEPROBE AB ANFANG FEBRUAR 2025

»Weder in der Kunst noch in der Wissenschaft will man auf die bahnbrechenden Möglichkeiten der künstlichen Intelligenz verzichten. Bessere Bilder, spannendere Romane, wirksamere Impfstoffe, präzisere Klimamodelle und sicherere Geostrategien sind die ausgewiesenen Ziele. Als nützliches und neutrales Werkzeug bejubelt, soll KI das Leben erleichtern und die großen Probleme der Menschheit lösen – Klimakollaps, Kriege, Pandemien –, trotzdem nehmen die Bedrohungen ständig zu.«

- Packendes Storytelling im Bestseller-Stil von *Die Prophezeiungen von Celestine* und *Der Schwarm*
- Spannende Hintergrundstory um Macht, Einfluss und Wissenschaftsmissbrauch
- Erzählerisch dichtes Psychogramm der Protagonisten und ihrer Beweggründe
- Gibt Einblicke in die Philosophie eines ganzheitlichen Weltbildes

Die Zukunft im Kopf: der erste Fall des KI-Ermittlers Finn Dever

Julia Lang, Finanzchefin von Hearium, einem milliardenschweren internationalen Unternehmen für KI-basierte Headsets, wird in ihrem Haus brutal ermordet. Ihr 16-jähriger Sohn Ethan ist Zeuge des Verbrechens, verschweigt dies aber. Die Tat erinnert erschreckend an die vorherigen Verbrechen des »Blackvale Ripper«, eines Serienmörders, der die Stadt seit elf Monaten in Angst und Schrecken versetzt. Detective Kate Okon ermittelt auf Hochtouren. Wie immer bei scheinbar unlösbaren Fällen stößt der nebenberufliche Ermittler Finn Dever zu ihrem Team. Bei diesem Fall ist Dever außerdem von dem Wunsch nach Vergeltung getrieben: Sein Patenkind Lola war eines der ersten Opfer des Serienkillers. Seither sieht er es als seine Aufgabe, seine Gabe, in bestimmten Situationen die unmittelbare Zukunft eines Menschen sehen zu können, zu nutzen, um den Ripper zu fassen.

Im Laufe der Ermittlungen kristallisieren sich immer wieder Verdächtige heraus, die kurz darauf ermordet werden. Als Julia Langs Sohn Ethan aus der Obhut der Polizei entführt wird, verlieren zwei Polizeibeamte ihr Leben. Die Situation spitzt sich zu. Da wird Finn eine überraschende Offenbarung zuteil: Es existieren noch andere Menschen, die jeweils eine von drei außergewöhnlichen Kräften besitzen – Kräfte, die sich gegenseitig beeinflussen und entweder anregen oder blockieren können. Diese Gaben haben keine übernatürliche Natur, sondern sind das Produkt einer künstlichen Intelligenz, die auch in seinem Kopf lebt und ihm weit mehr Fähigkeiten verleihen kann, als er je geahnt hätte.

Im Wettlauf gegen die Zeit finden Kate und Finn den entführten Ethan schließlich in einer abgelegenen Hütte, wo der Fall noch einmal eine entscheidende und vollkommen unvorhergesehene Wendung nimmt ...

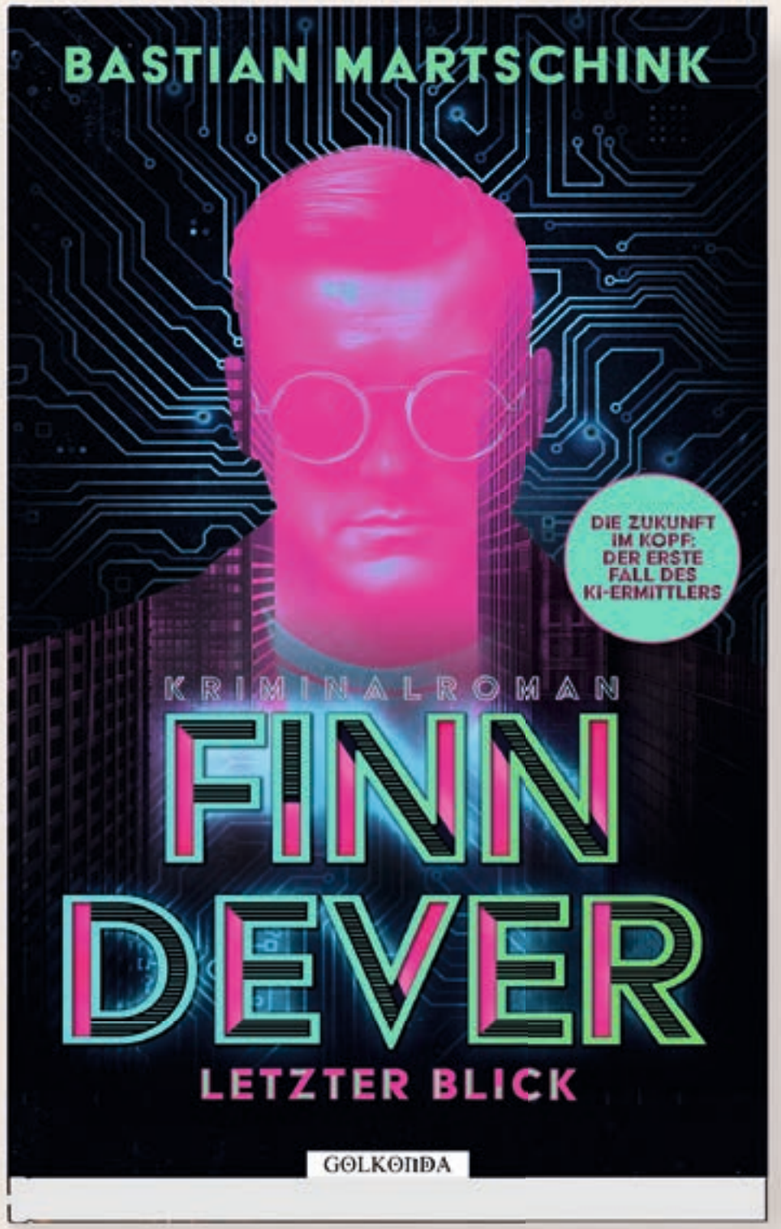
© Martin Schwan

Bastian Martschink ist Professor für Data-driven Marketing an der Hochschule in Düsseldorf und beschäftigt sich mit Big Data, Analytik sowie künstlicher Intelligenz und deren Einsatz in der Wirtschaft. 1984 in Herne, NRW, geboren, führte ihn das Studium der Mathematik und amerikanischen Literatur nach Bochum und New York. Durch seine Arbeit in der Industrie, bei der er vom Referenten der Geschäftsführung in einem internationalen Großkonzern bis zum Vice President mit Verantwortung für 150 Mitarbeiter*innen aufgestiegen ist, verschlug es ihn ins Rheinland, wo er bis heute lebt und arbeitet. Analytisches Denken, Kreativität und narrative Fähigkeiten sind wesentlich für seine Arbeit als Professor, und dies lässt er auch in seine Bücher einfließen.

Bastian Martschink
Finn Dever: Letzter Blick
Kriminalroman
ca. 384 Seiten
Klappenbroschur mit veredeltem Cover
13,5 × 21,5 cm
18,00 € (D) / 18,50 € (A)
ISBN 978-3-96509-074-3
Best.-Nr. 284-09074
WG 1121

ERSCHEINT IM FEBRUAR 2025

eBook erhältlich



GROSSE MEDIEN- UND MARKETINGKAMPAGNE

AUTOR STEHT FÜR VERANSTALTUNGEN ZUR VERFÜGUNG

»Die KI ist wie ein intelligenter Begleiter, der deine Fähigkeiten erweitert, ohne dich zu kontrollieren. Sie verwebt all dein Wissen mit den unbewussten Signalen und Absichten, die der Blick deines Gegenübers preisgibt, und verknüpft diese Eindrücke mit dem Wissen aus jeder verfügbaren Datenquelle, um dir das wahrscheinlichste Zukunftsszenario als Vision zu berechnen.«

Finn runzelte die Stirn. »Das wahrscheinlichste Szenario?«

»Richtig. Aber mach dir keine Sorgen: Die KI gleicht Millionen von Mustern ab und nutzt jede verfügbare Information – es gibt nahezu keine Fehler mehr. Du kannst dich vollkommen auf deine Visionen verlassen. Das ist deine Gabe, dein Vorteil – du erkennst Muster und Möglichkeiten, bevor sie eintreten.«

- Experimentell-innovativer Whodunit mit außergewöhnlichen Charakteren
- Der erste Fall für Finn Dever – den Ermittler mit besonderen Fähigkeiten und dem Zeug zum Serienhelden
- Mensch-Technologie-Symbiose: Ermittler mit KI im Kopf als einzigartiges Duo

Die schwarze Seele eines amerikanischen Albtraums

Los Angeles 1969 und 1970: Rassismus, Hippiewahn, Ekelmorde und Bürgerkrieg – dieser fiktionale Episodenroman nimmt die Leserschaft mit auf eine Reise in die schwarze Seele eines amerikanischen Albtraums. Denn Charles Manson ist noch nicht fertig. Nach den real verübten spektakulären Tate/LaBianca-Morden sendet er von der Spahn Ranch in Los Angeles weitere Botschafter seiner Hippie-Kommune aus, um im verhassten weißen Establishment bluttriefende Massaker anzurichten und sie den Schwarzen in die Schuhe zu schieben. Seine schärfste Waffe dabei ist Kinky, eine 18-jährige Ausreißerin, die aufgrund ihres geschickten Umgangs mit dem Messer schnell in den Kreis von Mansons Lieblingen aufsteigt. Schließlich geht seine wahnhafte, herbeigesehnte Prophezeiung tatsächlich in Erfüllung: Weiße gehen auf Schwarze los, Schwarze schlagen zurück, ein fürchterlicher Bürgerkrieg entbrennt. Helter Skelter ist endlich da!

Der schwarze Kriminalbeamte Bob Morris bekommt im Zuge seiner Ermittlungen einen bahnbrechenden Hinweis: Oben in Chatsworth, auf der Spahn Ranch, gebe es ein weißes Rumpelstilzchen, das diese Massaker inszeniere. Es kommt zum großen Showdown ...

Eingebettet in teilweise tatsächliches Zeitgeschehen, erzählt aus wechselnden Perspektiven und mit vielen musikalischen Bezügen, spinnt der Roman mit Vor- und Rückblenden den Lauf des Geschehens weiter mit der Fiktion, wie die Ereignisse sich hätten entwickeln können, hätte die Polizei Manson im Oktober 1969 nicht festgenommen.

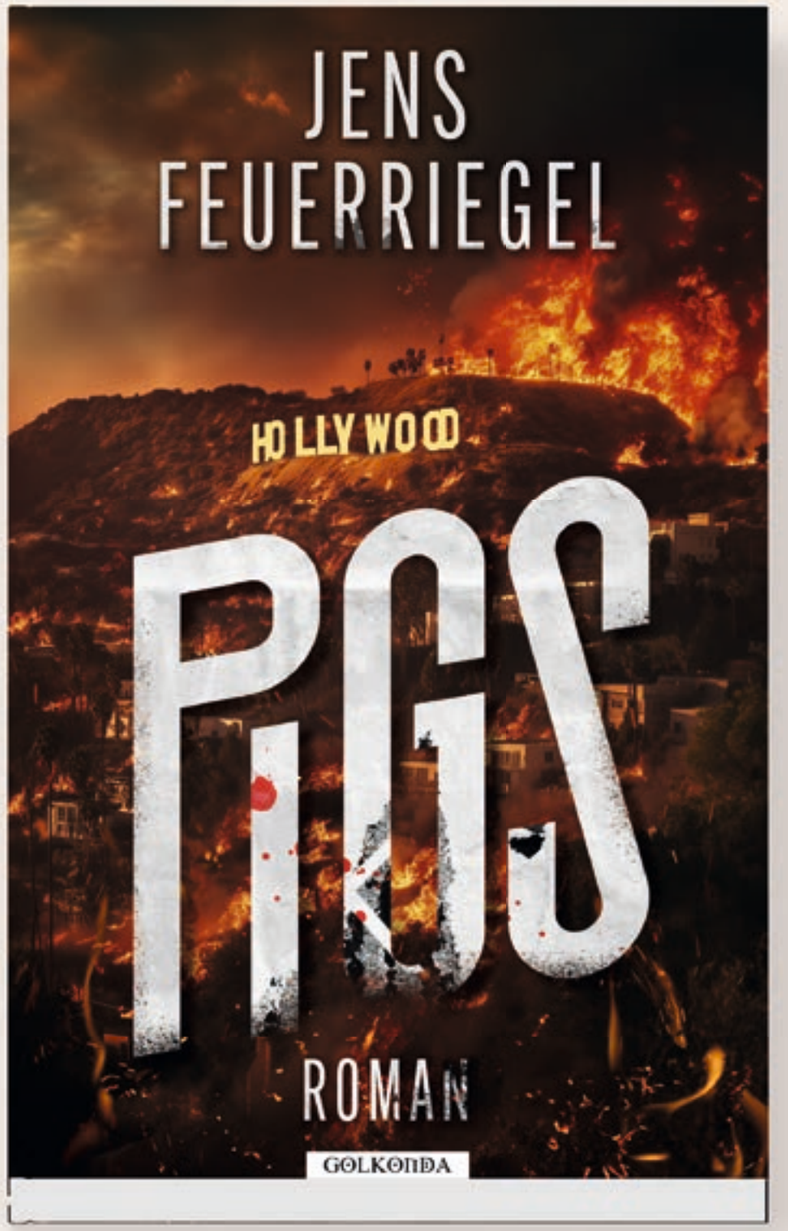
Jens Feuerriegel
PIGS
Roman
ca. 280 Seiten
gebunden mit Schutzumschlag
13,5 x 21,5 cm
22,00 € (D) / 22,70 € (A)
ISBN 978-3-96509-076-7
Best.-Nr. 284-09076
WG 1121

ERSCHEINT IM FEBRUAR 2025

eBook erhältlich

© Rainer Erhard

Jens Feuerriegel, geb. 1961, studierte Germanistik und Politik in Braunschweig und war 36 Jahre lang als Journalist bei der *Elbe-Jeetzel-Zeitung Lüchow-Dannenberg* tätig, die letzten acht Jahre als deren Chefredakteur. In dieser Zeit erlebte er hautnah die Auseinandersetzungen um den Atommüll-Standort Gorleben und die Ermittlungen zu den mysteriösen Göhrde-Morden (1989) mit und berichtete darüber. *PIGS* ist sein erster Roman.



INTENSIVE PRESSEARBEIT

AUTOR STEHT FÜR LESUNGEN UND VERANSTALTUNGEN ZUR VERFÜGUNG

Hass, Gewalt, Rassismus, eine gespaltene Gesellschaft und die bedrohlich tief hängende dunkle Wolke eines Bürgerkriegs: Die Ereignisse dieses Romans liegen zwar 55 Jahre zurück – doch sie erzählen indirekt auch viel über das Amerika der Gegenwart, wo sich die Menschen gegenseitig kaum noch respektieren und das freiheitliche Gesellschaftsmodell auf der Kippe steht.

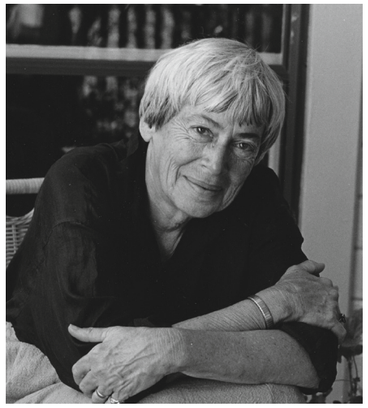
- Fiktive Fortsetzung eines realen Verbrechens, das 1969 die ganze Welt erschütterte: die grausamen Morde von Charles Manson und seiner Sekte
- Generell für alle Fans des *hardboiled crime*
- Für Leser*innen mit Affinität zu den popkulturellen Geschehnissen der 1960er- und 1970er-Jahre
- Von beklemmender Aktualität

Die letzten Essays der Grande Dame der Science-Fiction- und Phantastikliteratur

Im Januar 2018 verstarb Ursula K. Le Guin, die Grande Dame der anglo-amerikanischen Science-Fiction und Fantasy. Mit ihren klugen Utopien wie *Freie Geister* oder ihren großen epischen Fantasy-Romanen wie dem *Erdsee-Zyklus* entführte sie ihre Leser*innen in imaginäre Welten.

An der letzten großen Grenze des Lebens, dem Alter, erkundete sie ein neues literarisches Territorium: den Blog, ein Forum, in dem sie ebenso glänzte wie als Schriftstellerin. *Keine Zeit verlieren* ist die Sammlung ihrer letzten Texte, die sie über die unterschiedlichsten Themen wie das Lesen, das Schreiben, das Altwerden, die Lage der Nation und natürlich ihren Kater verfasst hat. Kluge, in die Tiefe gehende Texte mit der richtigen Dosis Humor. Für diese Essaysammlung wurde Le Guin posthum mit dem Diamonstein-Spielvogel-Award des amerikanischen PEN ausgezeichnet.

»Die Seiten glänzen mit Zeilen, die den Leser aufblicken lassen, auf der Suche nach einem offenen Ohr, mit dem er sie teilen kann …«
Melissa Febos, The New York Times Book Review



© Marian Wood Kolisch

Ursula K. Le Guin (1929–2018) war eine der großen angloamerikanischen Science-Fiction- und Fantasy-Autorinnen, die sich für das Genre der Phantastik und deren Wahrnehmung starkgemacht hat. Außerdem war sie Katzenliebhaberin, setzte sich für den schreibenden Nachwuchs ein und kämpfte für die Rechte der Frauen. Für ihr Lebenswerk wurde sie mit dem National Book Award ausgezeichnet.

Ursula K. Le Guin
Keine Zeit verlieren
Über Alter, Kunst, Kultur und Katzen
Neuauflage
262 Seiten
gebunden mit Schutzumschlag
13,5 × 21,5 cm
22,00 € (D) / 22,70 € (A)
ISBN 978-3-96509-078-1
Best.-Nr. 284-09078
WG 1118

ERSCHEINT IM FEBRUAR 2025

eBook erhältlich

9 783965 090781

NEUAUFLAGE DES VERGRIFFENEN LETZTEN WERKS DER GEFEIERTEN AUTORIN

»Wie reich sind wir an Wissen und an allem, was um uns herum liegt und noch zu lernen ist. Milliardäre, wir alle.«

»Als Weltenerfinderin, als Literaturformerin, als Gesellschaftskritikerin und als Geschichtenerzählerin kann Le Guin niemand das Wasser reichen.«
Michael Chabon

- »Eine Art Best-of des Blogs, den Le Guin in ihren letzten Lebensjahren betrieb« (Yvonne Tunnat, Rezensionsnerdista)
- Tiefgründig, scharfsinnig, oftmals bissig und immer erfrischend zu lesen
- »… ein wunderbares Sprungbrett für eigene Überlegungen« (Karen Joy Fowler)

Deutschland im Zeitgeistwandel –

kommt jetzt der politische Umschwung?

Nicht einmal drei Jahre Ampel-Republik haben genügt, um das Land in einen Zustand aus Wut und Verzweiflung, Resignation und Ratlosigkeit zu versetzen. Nie war eine Bundesregierung unbeliebter, ihre Inkompetenz offensichtlicher.

Nach der vorgezogenen Bundestagswahl geht es an die Regierungsbildung, zu der die FDP, die die Ampel-Koalition letztlich zum Platzen gebracht hat, wahrscheinlich nicht mehr gebraucht wird. Aber was ist mit den Grünen, deren klimaneutral moralisierende Besserwisserei mit Hang zum Staatsdirigismus längst zur Bedrohung des Wirtschaftsstandorts Deutschland geworden war? Gar mit der SPD, die eben noch gar nicht wusste, wo ihr der Kopf steht und ihn deshalb in den Treibsand vergangener Klassenkampfzeiten steckte?

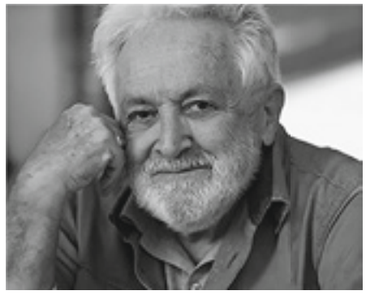
Der wohl künftige Bundeskanzler Friedrich Merz kämpft derweil nicht nur mit den notorischen Tücken einer Koalitionsbildung, sondern auch mit weit verbreiteten, auch in den öffentlich-rechtlichen Medien virulenten Ressentiments gegen den »herzlosen« Privatflieger mit »neoliberalem« Finanzhintergrund.

In diese Gemengelage wollen Henryk M. Broder und Reinhard Mohr, bewährte Beobachter der irren deutschen Zustände, ein wenig Ordnung und Orientierung bringen. Ein Bericht zur Lage der Nation, in der sich der lange vorherrschende grüne Zeitgeist im Sinkflug befindet und neue liberalkonservative Perspektiven sich erst noch in der Realität beweisen müssen. Von rechts und links außen wird es genug Störfeuer geben. Anknüpfend an ihren Bestseller *Durchs irre Germanistan. Notizen aus der Ampel-Republik* betrachten, protokollieren und resümieren die beiden Autoren mit den Verhältnissen schmerzhaft abgerungenem Resthumor, Ironie und gebotener Schärfe, wie sich das Land im politischen Umbruch präsentiert.

Henryk M. Broder und
Reinhard Mohr
Good Morning Germanistan!
Wird jetzt alles besser?
ca. 180 Seiten
Klappenbroschur
13,5 × 21,5 cm
18,00 € (D) / 18,50 € (A)
ISBN 978-3-95890-646-4
Best.-Nr. 260-00646
WG 1970

ERSCHEINT IM FEBRUAR 2025

eBook erhältlich



© @ STONE

Henryk M. Broder, Jahrgang 1946, geboren in Katowice/Polen, machte Abitur in Köln. Anschließend war er als Autor u.a. für *Spiegel, Tagesspiegel, Die Welt, Welt am Sonntag* und *Welt Online* tätig. Broder hat zahlreiche Bücher veröffentlicht und ist Gründer und Mitherausgeber des Autorenblogs achgut.com, »Achse des Guten«. Er lebt in Berlin-Charlottenburg.

© Petra Kossmann

Reinhard Mohr, Jahrgang 1955, studierte Soziologie an der Johann-Wolfgang-Goethe-Universität in Frankfurt am Main. Er arbeitete u. a. für die *taz* und die *FAZ*, für den *Spiegel* und den *Stern*. Im Europa Verlag erschien 2021 sein Buch *Deutschland zwischen Größenwahn und Selbstverleugnung*. Reinhard Mohr lebt in Berlin-Prenzlauer Berg und schreibt als freier Journalist vor allem für *Welt am Sonntag* und *NZZ*.

GROSSE PRESSE- UND MARKETING-KAMPAGNE

AUTOREN STEHEN FÜR VERANSTALTUNGEN ZUR VERFÜGUNG

DIE FORTSETZUNG ZUM SPIEGEL-BESTSELLER DER AUTOREN (BEREITS IN DER 6. AUFLAGE)

- DIE Bestandsaufnahme der Republik zur Neuwahl
- Ob kleine Begebenheiten oder große Auftritte, Parteitage, Talkshows, Straßenumfragen, Shitstorms, Feuilletondebatten oder Hinterzimmer-Treffen – nichts bleibt von den Autoren unbeobachtet
- Ein Kaleidoskop aus der Tiefe des Raumes unzähliger »Zeitenwenden«

Henryk M. Broder und
Reinhard Mohr
Durchs irre Germanistan
Notizen aus der Ampel-Republik
Klappenbroschur • 280 Seiten
13,5 x 21,5 cm
20,00 € (D) / 20,60 € (A)
ISBN 978-3-95890-593-1
Best.-Nr. 260-00593

eBook erhältlich

Hightech-Metalle: Europas verhängnisvolle Abhängigkeit von China und vom Wohlwollen der USA

Werden Seltene Erden & Co. zur geopolitischen Waffe?

Seltene Erden und Technologiemetalle sind der Stoff, aus dem wir die Zukunft bauen. Wir brauchen sie nicht nur für Chips und Computer: Kein leistungsstarkes Windrad würde sich ohne sie drehen, keine moderne Solaranlage die Energie der Sonne ernten, kein modernes Flugzeug fliegen. Quantencomputer blieben eine Utopie und (fast) kostenloser grüner Strom durch Kernfusion und dessen Speicherung durch Wasserstofftechnologie ein Traum. Sie sind teuer und nicht immer ohne Weiteres verfügbar, aber unsere moderne Industrie ist abhängig davon. Das Problem: China agiert dominant auf diesem Markt, die Rolle der USA wird zunehmend unberechenbar, weshalb wir in eine ähnliche Abhängigkeitsfalle geraten könnten wie seinerzeit beim russischen Gas. Die europäische Industrie ist in Panik, sie fürchtet eine Mangellage.

Die Rohstoffhändler Andreas Kroll und Andreas Pietsch agieren weltweit, um größere Unabhängigkeit zu erlangen, und fordern mehr staatliche Investitionen in diesen kritischen Bereich, der von erheblicher strategischer Bedeutung ist.

Für solvente Privatanleger interessant: Sie können diese Metalle inzwischen kaufen und besitzen wie Gold und Silber. Sie können dabei gleichzeitig Geld verdienen und als Teil der Lieferkette Versorgungssicherheit für die deutsche Industrie schaffen.

Jan Riephoff, (c) Kroll/Pietsch

Andreas Kroll (li), seit 2006 als Finanzmarktanalyst mit Fokus auf Rohstoffe, und **Andreas Pietsch** (re), seit 2004 Sachwertspezialist mit Fokus auf Edelmetalle und Rohstoffe, gründeten 2014 die Firma Noble Elements; das engagierte Unternehmen ist inzwischen bei Technologiemetallen und Seltenen Erden einer der führenden europäischen Rohstoffhändler. 2020 gründeten sie die Plattform Finomet, ein mit Blockchain-Technologie arbeitendes Fintech-Unternehmen, das mit der digitalen Mittelverwendungskontrolle im Bereich Rohstoffinvestment neue Sicherheitsstandards für die gesamte Finanzbranche setzt.
Ihr umfangreiches Wissen über diese Rohstoffe ist bei Unternehmen und Politikern gefragt. Ihr Buch verstehen Kroll und Pietsch als Weckruf an Politik, Industrie und Medien. Sie möchten außerdem private Investoren ermutigen, in dieses Anlagensegment einzusteigen. Damit wollen sie auch »einen Beitrag zur Versorgungssicherheit unserer Industrie leisten«.

Andreas Kroll und Andreas Pietsch
Das Kokain der Industrie
Seltene Erden & Co.: Stoff für Zukunftstechnik • Chinas Faustpfand • Investmentchance einer Generation
ca. 240 Seiten
gebunden mit Schutzumschlag
durchgehend 4-farbig mit zahlreichen Illustrationen
13,5 × 21,5 cm
28,00 € (D) / 28,80 € (A)
ISBN 978-3-95890-643-3
Best.-Nr. 260-00643
WG 1977

ERSCHEINT IM MÄRZ 2025

eBook erhältlich

BUCHPRÄSENTATION AUF DER LEIPZIGER BUCHMESSE

DIE AUTOREN

- **sind regelmäßig in TV und Printmedien vertreten und halten Vorträge**
- **sind umfassend in der Berliner Politik vernetzt und im Gespräch mit Spitzenvertretern deutscher Konzerne**
- **stehen für Lesungen und Veranstaltungen zur Verfügung**

»Wir brauchen dringend ein geschärftes Bewusstsein für unsere Abhängigkeit von Lieferketten und Rohstofflieferungen. Unser Unwissen und unsere Sorglosigkeit bezüglich der Bedeutung von Seltenen Erden und Technologiemetallen gefährden Europas Zukunft, weil wir ohne sie in Technologie und bei der Wehrhaftigkeit zurückfallen. Außerdem sind wir erpressbar: Indien müsste uns nur die (Rohstoffe für die) Antibiotika vorenthalten, China die Rohstoffe für die Industrie. Letzterem zu begegnen, sehen wir als unsere große Aufgabe.«

- Weckruf an Politiker und Öffentlichkeit: Die Industrie fürchtet ein böses Erwachen durch eine baldige Mangellage
- Eröffnet Investoren mit und ohne Vorkenntnissen einen zeitgemäßen Weg, in die derzeit erfolgreichste Assetklasse einzusteigen
- Einziges Buch auf dem Markt, das zeigt, wie private Käufer mit der digitalen Mittelverwendungskontrolle ihr Investitionsgut absichern können

Wohin treibt Deutschland?

»Was Wagenknecht antreibt, ist nicht nur marxistische Theorie, sondern vor allem die Beobachtung, dass die linken Parteien ihre Wähler verraten, die dann zur AfD gehen.«

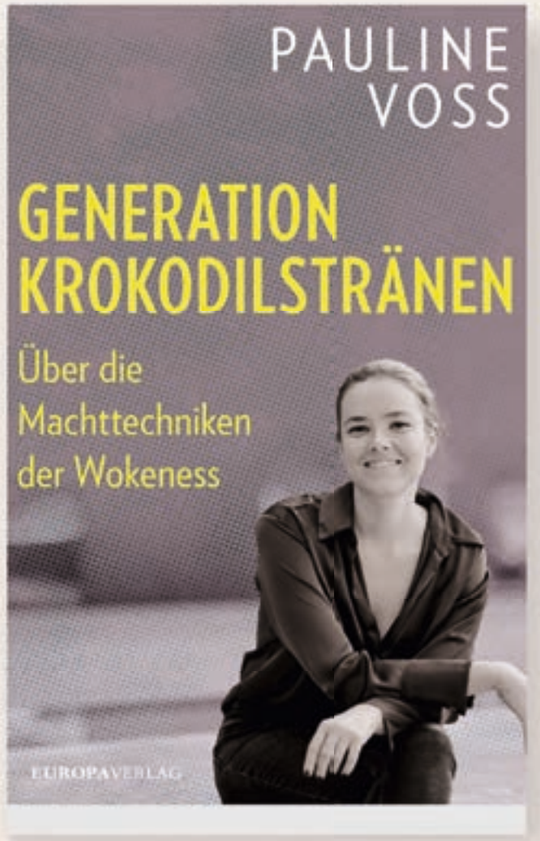
Klaus-Rüdiger Mai
Die Kommunistin
Sahra Wagenknecht: Eine Frau zwischen Interessen und Mythen
gebunden mit Schutzumschlag
288 Seiten
lieferbar
24,00 € (D) / 24,70 € (A)
ISBN 978-3-95890-618-1
Best.-Nr. 260-00618

eBook erhältlich

»Die Autorin schreibt von einer Partei voller Angst, Hass und Wut: ›Wer in der AfD-Blase lebt, ist unentwegt von negativen Gefühlen umgeben.‹ Fakten seien in der AfD egal.« *huffingtonpost.de*

Franziska Schreiber
Inside AfD
Der Bericht einer Aussteigerin
gebunden mit Schutzumschlag
224 Seiten
lieferbar
bereits in der 5. Auflage
10,00 € (D) / 10,30 € (A)
ISBN 978-3-95890-203-9
Best.-Nr. 260-00203

eBook erhältlich



»[Das Buch] zeigt mit einer Fülle von Beispielen und guten Analysen, dass viele Institutionen bereits antidemokratische Verhaltensweisen praktizieren ...« *Udo Brandes*

Pauline Voss
Generation Krokodilstränen
Über die Machttechniken der Wokeness
gebunden mit Schutzumschlag
200 Seiten
lieferbar
22,00 € (D) / 22,70 € (A)
ISBN 978-3-95890-613-6
Best.-Nr. 260-00613

eBook erhältlich

»Der Wahnsinn, wenn er epidemisch wird, heißt Vernunft.«
Oskar Panizza

Henryk M. Broder und Reinhard Mohr
Durchs irre Germanistan
Notizen aus der Ampel-Republik
Klappenbroschur
280 Seiten
lieferbar
20,00 € (D) / 20,60 € (A)
ISBN 978-3-95890-593-1
Best.-Nr. 260-00593

eBook erhältlich

Osteuropa im Brennpunkt des Geschehens

»Gannuschkina beschreibt ihr Land, in dem es im Moment nur um Zerfall geht, mit großer Erfahrung und viel Wissen. Sie prangert den Krieg [...] aufs Schärfste an. [...] Was ihr Buch auszeichnet, ist, wie persönlich es verfasst ist.«
Sabine Oelmann, ntv

Swetlana Gannuschkina, Alexandra Cavelius
Auch wir sind Russland
Im Widerstand gegen Putins neue Weltordnung
Aktualisierte Neuauflage mit einem Vorwort der Autorinnen
Aus dem Russischen von Bernhard Clasen
Klappenbroschur
440 Seiten
lieferbar
20,00 € (D) / 20,60 € (A)
ISBN 978-3-95890-524-5
Best.-Nr. 260-00524

eBook erhältlich

Der 42-jährige Kreml-Gegner Ildar Dadin hatte sich aus Protest den ukrainischen Streitkräften im Kampf gegen Putins Invasionstruppen angeschlossen. Am 5. Oktober 2024 ist er bei Kämpfen in der nordostukrainischen Region Charkiw gefallen.

Ildar Dadin, Birgit Virnich
Der Schrei des Schweigens
Mein Leben im Widerstand gegen die russische Willkürherrschaft
Aktualisierte Neuauflage mit einem Vorwort von Birgit Virnich
Klappenbroschur
216 Seiten
lieferbar
18,00 € (D) / 18,50 € (A)
ISBN 978-3-95890-525-2
Best.-Nr. 260-00525

eBook erhältlich

»Der politische Befund ist klar: Die Machtvertikale von Lukaschenko lässt demokratische Prozesse nicht zu, doch die Hoffnung der oppositionellen Frauen ist ebenso klar: Alle Diktaturen fallen. Die Frage wäre dann allerdings noch zu beantworten: Wann?«
Norbert Schreiber, Faces of Books

Dorota Danielewicz
Der weiße Gesang
Die mutigen Frauen der belarussischen Revolution
gebunden mit Schutzumschlag
208 Seiten
lieferbar
20,00 € (D) / 20,60 € (A)
ISBN 978-3-95890-479-8
Best.-Nr. 260-00479

eBook erhältlich

»Am Ende lichtet sich das mystische Dunkel, und der verzauberte Leser findet sich unerwartet in einer philosophischen Landschaft voller paradoxer technischer Wunder wieder.«
LiveLib

Viktor Martinowitsch
Nacht
Roman
Aus dem Russischen von Franziska Zwerg
gebunden mit Schutzumschlag
424 Seiten
lieferbar
26,00 € (D) / 26,80 € (A)
ISBN 978-3-95890-546-7
Best.-Nr. 260-00546

eBook erhältlich

»Michail Chodorkowski entwickelt in seinem Buch […] konkrete Handlungsoptionen zur Frage, wie ein Umbau der politischen Machtstruktur in Russland funktionieren kann. Dazu beleuchtet er die Bedingungen, die für den aktuellen politischen und gesellschaftlichen Status quo verantwortlich sind.«
Sebastian Laux

Michail Chodorkowski
Was tun?
Damit kein neuer Drache erwacht …
Aus dem Russischen von Olaf Kühl
gebunden mit Schutzumschlag
240 Seiten
lieferbar
25,00 € (D) / 25,70 € (A)
ISBN 978-3-95890-574-0
Best.-Nr. 260-00574

eBook erhältlich

»Der ukrainische Präsident mit seinem grünen T-Shirt und seiner Wortgewandtheit fasziniert. Doch dieser Krieg ist keine Produktion aus Hollywood, sondern brutale Wirklichkeit. Und Selenskyj ist kein makelloser Retter, sondern ein Mensch mit besseren und schlechteren Seiten und genau so wollte ich ihn auch zeigen.«
Wojciech Rogacin

Wojciech Rogacin
Selenskyj
Die Biografie
Aus dem Polnischen von Benjamin Voelkel
gebunden mit Schutzumschlag
256 Seiten mit 32 Seiten farbigem Bildteil
lieferbar
20,00 € (D) / 20,60 € (A)
ISBN 978-3-95890-538-2
Best.-Nr. 260-00538

eBook erhältlich

Der große Roman Russlands

In Russland 2021 als Buch des Jahres ausgezeichnet

Deutschlandreise des Autors zum Erscheinen

Medienauftritte und Interviews

Lesung auf der Leipziger Buchmesse

»Als die Kommunisten den Stacheldraht hierherbrachten, meinten sie, das macht es besser.« *Viktor Remizov*

ERSCHEINT IM FEBRUAR 2025

ca. 1250 Seiten
geb. mit Schutzumschlag
13,5 × 21,5 cm
42,00 € (D) / 43,20 € (A)
ISBN 978-3-95890-600-6

eBook erhältlich

- Drei Familienschicksale im eisigen Norden Sibiriens
- Großes Gefühlskino für lange Winterabende – filmisch geschrieben, meisterhaft komponiert, dicht erzählt
- Basiert auf historischen Personen und Fakten zum Bau der »Großen Stalinbahn«
- Enthüllt die ganze menschliche Tragödie und den mörderischen Wahnsinn der Stalin-Zeit

EUROPAVERLAG

Europa und Golkonda in der Europa Verlage GmbH

Johannisplatz 15
D-81667 München
Tel.: +49 (0)89 - 189 47 33-0
info@europa-verlag.com
www.europa-verlag.com

Verkaufsleitung
Monika Roleff
Tel.: +49 (0)89 - 189 47 33-15
mr@europa-verlag.com

Key Account Manager
Marcel Ramirez
Tel.: +49 (0)172 - 212 57 92
marcelramirez@gmx.de

Marketing / Social Media
Paulina Kempkens
Tel.: +49 (0)89 - 189 47 33-21
pk@europa-verlag.com

Rechte & Lizenzen / Honorare
Monika Roleff
Tel.: +49 (0)89 - 189 47 33-15
mr@europa-verlag.com

Presse / Veranstaltungen
Barbara Stang
PR Consulting
Tel.: +49 (0)175 – 563 26 02
bs@europa-verlag.com

Murielle Rousseau
BuchContact
Tel.: +49 (0)761 - 296 04-0 und
+49 (0)30 - 206 06 69-0
buchcontact@buchcontact.de

Verlagsauslieferungen

Deutschland
Prolit Verlagsauslieferung GmbH
Alexandra Reichel
Siemensstr. 16
D-35463 Fernwald
Tel.: +49 (0)641 - 943 93-36
Fax: +49 (0)641 - 943 93-29
a.reichel@prolit.de

Österreich
MOHR MORAWA
Buchvertrieb Gesellschaft mbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel.: +43 (0)1 - 680 14-0
Fax: +43 (0)1 - 688 71 30
bestellung@mohrmorawa.at
Bestellservice: Tel.: +43 (0)1 - 680 14-5

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel.: +41 (0)62 - 209 26 26
Fax: +41 (0)62 - 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

PROLIT PARTNER-PROGRAMM

Vertreter / Vertreterinnen

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Erik Gloßmann
Kaulsdorfer Str. 11
D-15366 Hoppegarten OT Hönow
Tel.: +49 (0)30 - 99 28 67-00
Fax: +49 (0)30 - 99 28 67-01
erik.glossmann@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen
Tobias Mährlein
c/o BON Verlagsvertretungen
Tel.: +49 (0)40 - 439 15 08 und
+49 (0)171 - 457 00 46
Fax: +49 (0)40 - 439 45 15
maehrlein-hamburg@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Birgit Breitbarth
Lindenstr. 11
D-04860 Torgau
Tel.: +49 (0)3421 - 90 26 04
Fax: +49 (0)3421 - 77 81 91
birgit.breitbarth@t-online.de

Baden-Württemberg
Elchinger Bücherservice
Verlagsvertretung Corinne Pfitzer
info@elch-buchservice.de

Corinne Pfitzer
Tel.: +49 (0)73 08 - 92 28-16
Fax: +49 (0)73 08 - 92 28-17
corinne.pfitzer@t-online.de

Bayern
Beyerle Verlagsvertretungen Gbr
Cornelia & Stefan Beyerle
Riesengebirgstr. 31a
D-93057 Regensburg
Tel.: +49 (0)941 - 46 70 93 70
Fax: +49 (0)941 - 46 70 93 71
buero@beyerle.bayern
www.beyerle.bayern

Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg
Margo Bohnenkamp
Klinkerstr. 56
D-66663 Merzig
Tel.: +49 (0)68 61 - 79 16 30
Fax: +49 (0)68 61 - 79 16 32
info@margo-bohnenkamp.de

Nordrhein-Westfalen
Sandra Stadler
Verlagsvertretung Stadler
Kölner Str. 96
D-51379 Leverkusen
Tel.: +49 (0)2171 - 791 48 50
Fax: +49 (0)2171 - 791 48 59
kontakt@verlagsvertretung-stadler.de

Österreich und Südtirol
Verlagsagentur E. Neuhold
Mariahilferstr. 1
A-8020 Graz
buero@va-neuhold.at
www.verlagsagentur-neuhold.at

Schweiz
Philippe Jauch
Buchzentrum AG (BZ)
Industriestr. Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel.: +41 (0)62 - 209 26 26 und
+41 (0)79 671 97 56
philippe.jauch@buchzentrum.ch

jetzt auch bei vlbTIX www.vlbtix.de

Melden Sie sich für unseren Newsletter an:

www.europa-verlag.com

Folgen Sie uns auf Social Media:

Europa:
Instagram: @europa_verlag
Facebook: https://www.facebook.com/EuropaVerlag
Twitter: @EuropaVerlag

Golkonda:
Instagram: @golkonda.verlag
Facebook: https://www.facebook.com/Golkonda.Verlag

UNSER TOPTITEL IM HERBST

Das Erbe der Kanzlerin

»Frau Merkel führte Deutschland wie in einer Scheinwelt und ließ es ein ausgedehntes geopolitisches und wirtschaftliches Nickerchen genießen, aus dem es noch erwachen muss.«

ECONOMIST,
24. OKTOBER 2024

SOEBEN ERSCHIENEN

416 Seiten
geb. mit Schutzumschlag
26,00 € (D) / 26,80 € (A)
ISBN 978-3-95890-637-2

eBook erhältlich

- Akribisch recherchiert und glasklar analysiert
- Blickt hinter die offizielle Lesart von Angela Merkels politischem Vermächtnis
- Basierend auf bisher unveröffentlichten Dokumenten und exklusiven Interviews mit Zeitzeugen und Wegbegleitern

EUROPAVERLAG

Europa Verlag in Europa Verlage GmbH · Johannisplatz 15 · D-81667 München · info@europa-verlag.com · www.europa-verlag.com

Best.-Nr. 260-95555, Preis- und Programmänderungen vorbehalten, Stand: November 2024
Konzeption und Gestaltung: HAUPTMANN & KOMPANIE Werbeagentur, Zürich